

হো হো করে হাসির শব্দ শুনে ছেলেটি পেছনে ফিরে তাকায়নি। তবে বুঝতে পারছিলো হাসির শব্দ একটু জোড়েই হচ্ছে। তিনি কি চার জন হবে হয়তো। ও এসবে নজর দিচ্ছে না। বুক বরাবর হাত জোড় করে দুর্গাকে দীর্ঘ সময় প্রণাম করছে। এ রকম প্রণাম ও আগেও করেছে তবে এবারের ব্যাপারটি ভিন্ন। বন্ধুদের সাথে বাজি লেগে প্রণাম করছে। বাজি ছিল লাগাতার হাফ ঘটা দুর্গার সামনে দাঢ়িয়ে প্রণাম করতে হবে। ও এতে রাজি হয়েছিল। শ' শ' নারী পুরুষের মাঝে দাঢ়িয়ে যেন জন্মসাধন করছে। আজ নবমী। কাল বিজয়া দশমী। হিন্দুদের প্রধান ধর্মীয় অনুষ্ঠান। আনন্দের আয়োজন। রাত বারোটা পেরিয়ে গেছে। এখনো শ' শ' মানুষ মন্দিরে আসছে। যাচ্ছে। এই শহরে কয়েক হাজার সনাতনী ধর্মের মানুষ রয়েছে। আজকাল দেখে বোঝাই যায় না কে হিন্দু কে মুসলিম আর কে খ্রিস্টান- বৌদ্ধ। ধর্ম মানুষকে আর সেভাবে আলাদা করে রাখতে পারছে না।

ছেলেটি গিয়েছিল সুন্দরী সব হিন্দু মেয়ে দেখতে। সাথে ছিল মাসুম সুপ্রিয় বিমল এনামসহ আরো দু'চারজন বন্ধু। সুপ্রিয় বলেছিল, সব হিন্দু মেয়েই দেখতে সুন্দরী হয়। ও বলেছিল, ধাঁ তাই হয় নাকি? সুপ্রিয় বলেছিল, হ্যা, তাই। ছেলেটিও এই সময়ে অ-সুন্দর কোন হিন্দু মেয়ের মুখ মনে করতে পারলো না। ক'টা হিন্দু মেয়ের সাথে আর মিশেছে। হাইস্কুলে রমা নামের একজন ছিল। দারুণ সুন্দর রমা। ওকে তেমন পাতাই দিতো না। ওর চেহারা কিন্ত অ-সুন্দর নয়, তবু রমা পাতা দিতো না। রমার বইয়ের মধ্যে ও একদিন ভালবাসার আহ্বান সংক্রান্ত চিরকুট রেখেছিল। তারপর রমা আর কথাও বলেনি ওর সাথে, কেবল চেয়ে চেয়ে দেখতো। ও আর এতে কোন প্রতিক্রিয়া দেখায়নি।

পেছন থেকে একটা হাঙ্কা ধাঙ্কা পেল ছেলেটি, সেই সাথে এক নারী কঠ বললো, স্যারি। ও তখনো পেছনে ফিরে তাকালো না। মন্দিরের একবারে সামনে একনিষ্ঠ দাঢ়িয়ে প্রণাম করছে। জোরে হাসির শব্দ পেল। নাম ধরে বেশ জোরে এনাম বললো, চালিয়ে যা। ও গানের দিকে মনোনিবেশ করলো। দুটো মাইকে গান বাজানো হচ্ছে। একটা মেয়ে গাচ্ছে, এবারের পুজোতে লাল শাড়ি নেবো, বাহরী খোপাতে লাল ফুল দেবো। পরের লাইন না বাজতেই ও বেশ জোরে ধাঙ্কা পেল। একটা তরুনী প্রায় ছিটকে সামনে এলো। আরো বেশ কিছু ধাঙ্কা, সবগুলো নারী শরীরের এটুকু বুঝতে অসুবিধে হলো না। সেই সাথে বুঝে গেল, পেছন থেকে মেয়ে দেখে এই ধাঙ্কাগুলো মারছে ওর বন্ধুরাই। ওদের কঠস্বর শোনা যাচ্ছে জোরে। সামনে ছিটকে পড়া মেয়েটি ওকে অবলম্বন করে পাশাপাশি দাঢ়ালো। বললো, স্যারি, আপনাকে বিরক্ত করবার জন্য। দেখছেনতো ছেলেগুলো কেমন বদমাইশ, মেয়ে দেখলেই ধাঙ্কাধাকি করে। ও বললো, শাড়ি কৈ? মেয়েটি বললো, কিসের শাড়ি? ছেলেটি বললো, লাল শাড়ি। মেয়েটি হেসে হাতজোর করে দেৰীর পুজো করতে প্রস্তুত হলো। এতোক্ষণে ওর বন্ধুদের সাথে অন্যান্য বখাটেরা ধাঙ্কাধাকি শুরু করে দিয়েছে। কয়েকটা বৈদ্যুতিক বালু ভাঙ্গায় আলো অনেক কমে গেল। কয়েক সেকেন্ডেই পরিবেশটা বিশ্বরূপ ভরে গেল। হৈ চৈ বাড়লে ও পিছনে ফিরে দেখলো নিরাপত্তারক্ষার্থী পুলিশ ছেলে দেখলেই পেটাচ্ছে। যে যে দিক পারছে ছুটে পালাচ্ছে। পুলিশ দ্রমেই সামনের দিকে আসতে লাগলো। ও তখনো হাত জোর করে দুর্গাকে প্রণাম করেই যাচ্ছিলো। আর কয়েক মিনিট পরেই পেরুবে আধা ঘন্টা। পাঁচ' শ' টাকার বাজি। একটা ছোকরা পুলিশ ওকে লক্ষ্য করে সামনের দিকে আসছিলো। এতোক্ষণে প্রায় সব ছেলেই পালিয়েছে। আশেপাশে বয়স্ক লোক আর মেয়েরা। ও কি করবে তেবে পাচ্ছিলো না। এমন সময় দ্রুত একটা হাত ওকে টেনে মন্দিরের পেছনের দিকে নিয়ে গেল। ছেলেটি দেখলো, এই সে মেয়ে, যাকে গান শুনতে শুনতে আচমকা লাল শাড়ির কথা বলেছিল। মেয়েটি বললো, আপনার বোধহয় পুজো পূর্ণ হলো না। ও বললো, না মানে আর কয়েক মিনিট। একটা বুড়ো পুরোহিত ছাড়া আর কেউ নেই সেখানে। মেয়েটি বললো, কি নাম আপনার? ছেলেটি তোতলাতে তোতলাতে বললো, নাম মানে আমার নাম, রমেশ। মেয়েটি

বললো, আমি শ্যামা। শ্যামা দাস। শ্যামার চেয়ে রমেশ তিন চার বছরের বড় হবে। শরীর স্বাস্থ্য চেহারা সবদিক থেকে আকর্ষণীয় রমেশ। শ্যামা রমেশকে বারবার কিছু বলতে চেয়ে আড় চোখে দেখছিলো। রমেশ শ্যামাকে লক্ষ্য করলো। শ্যামা বললো, কেমন ওরা বলুনতো পুজোটা করতে দিলো না। রমেশ বললো, তোমার জন্যই তো ওরা পুজো করতে দিলো না। আমার জন্য মানে! হ্যা, তোমার জন্য, এতো সুন্দর কেন তুমি? শ্যামা মাথা নিচু করে বললো, আমি বুঝি সুন্দর! ভীষণ। আস্ত একটা পরী। শ্যামা বললো, চলুন যাই এতোক্ষনে সব ঠিক হয়ে গেছে।

সপ্তাহ দুয়েক পর আবারো শ্যামাকে কলেজে আবিষ্কার করলো রমেশ। ক্লাশ শেষে সবে ক্যাম্পাস থেকে বেরুবে এমন সময় পেছন থেকে একটা হাত ওর কাঁধ স্পর্শ করলো। ঘুরে দেখে শ্যামা। সেই শ্যামা। শ্যামা হাপাচ্ছে। জানালো, অনেকক্ষণ থেকে পেছন থেকে ডাকছিলো। রমেশ খেয়াল করেনি বলে প্রায় দৌড়ে আসতে হলো। কয়েক হাজার ছাত্র ছাত্রী সরকারী আয়িযুল হক কলেজে। ক্যাম্পাসে একটা শ্যামার ডাক কান পর্যন্ত পৌছা কঠিন। তাছাড়া কত শ্যামাই ডাকতে পারে রমেশকে। শ্যামা বললো, যদি অতি তাড়া না থাকে তাহলে চলুন একটু বসি। রমেশ সাড়া দিলো। সুপ্রিয়র ক্যাফেতে দুজনার প্রথম বসা। কলেজের পাশেই সুপ্রিয়র ক্যাফে। কলেজের অনেকেই এখানে প্রেম করতে আসে। অনেকে একটু বেশি টাকা দিয়ে যায় আরো ভেতরে। অনেকগুলো গোপন কেবিন আছে সুপ্রিয়র ক্যাফেতে। রমেশ গত রোববারেই একজনকে নিয়ে চুকেছিল গোপন কেবিনে। হয়তো শ্যামাও চুকেছিল কাউকে নিয়ে। কফিতে চুমুক দিতে দিতে শ্যামা বললো, এখানে আগে এসেছেন কখনো? হ্যা, মাঝেমাঝেই তো আসি। না মানে বলছিলাম ঐসব কেবিনের কথা। রমেশ শ্যামার চোখের দিকে তাকিয়ে বললো, তুমি গেছো কখনো? শ্যামা চোখ নামিয়ে বললো, না। রমেশ বললো, স্যারি তুমি করে বলার জন্য। শ্যামা বললো, ঠিক আছে, আপনি আমাকে তুমি করেই বলবেন। তাছাড়া..। কথা শেষ না করতেই রমেশ বললো, তাছাড়া কি? শ্যামা বললো, আপনার বোধহয় সময় নষ্ট করছি, চলুন উঠি। রমেশ বললো, একটা পরীর মত সুন্দরী মেয়েকে ছেড়ে যেতে ভালো লাগবে না আমার। রমেশের কথায় ধাক্কা খেল শ্যামা। মাথা নিচু করলো। রমেশ টেবিলের উপরে রাখা শ্যামার হাতের উপর হাত রাখলো। শ্যামা অনেকটা শিউরে উঠার ভঙ্গি করলো। ফোন নাষ্টার, ঠিকানা নেবার পরেও আরো ঘন্টা খানেক পাশাপাশি বসে ছিল দু'জন। ইকোনোমিক্সে মাস্টার্স করছে রমেশ। শ্যামা দ্বিতীয় বর্ষ, দর্শন।

মেসে ফেরার সময় অনেকগুলো মদ খেয়েছিল রমেশ। এতোটা মদ একসাথে কখনো খায়নি সে। প্রায় পুরো বোতলই। দুটো টিউশনির বিল একসাথে পেয়েছে। এক জায়গায় দুই হাজার, অন্যখানে দেড় হাজার। এক বেসরকারী ব্যাংক ম্যানেজারের ইন্টারভিডিয়েট পড়োয়া মেয়েকে ইকোনোমিক্স পড়ায়। সপ্তাহে তিন দিন যেতে হয় বাসায়। মাইনে দেড় হাজার টাকা। মেয়েটির নাম টুম্পা। দু'বছর থেকে টুম্পাকে পড়াচ্ছে রমেশ। টুম্পা দেখতে ততটা সুন্দর নয়। কিন্তু রমেশের প্রেমে পড়ে গেছে। মাস খানেক হবে প্রতিদিন চার-পাঁচ বার করে একটা অচেনা নাষ্টার থেকে রমেশের মোবাইলে ফোন আসে। নাম বলে না, এখন রমেশ কি করছে, কেমন আছে, সময়মত খাওয়া হলো কি না-এসব শুনে রেখে দেয়। রমেশেরও মেয়েটার সম্পর্কে জানার আগ্রহ হয়নি। তবে ও ধরেই নিয়েছে এ ফোনটা করে টুম্পা। বুঝতে পেরেছে আর বেশি দিন পড়ানো যাবে না টুম্পাকে। টুম্পার বাবারও আজকাল রমেশকে জড়িয়ে ভাবনা ভাবিয়ে তুলেছে রমেশকে। ভদ্রলোক দেখা হলেই স্বপ্ন দেখান আর দু'এক বছর পর রমেশের কোন না কোন ব্যাংক ম্যানেজার হবার বিষয়ে। সেদিন রমেশকে বলেই দিয়েছে, তোমাকে চিন্তা করতে হবে না। তুমি শুধু পড়াটা শেষ করো, তোমাকে ম্যানেজার বানানোর দায়িত্ব আমার। রমেশ অবাক হয়েছিল কিন্তু কোন প্রশ্ন করেনি। টুম্পার মাও বেশি বেশি করে চা নাস্তা দিচ্ছেন। দুপুরে ভালো খাওয়া হয়েছে কিনা জিজ্ঞেস করছেন। সেদিন বলেছিলেন, মেসে বোধহয় তোমার সমস্যা হচ্ছে, তুমি বরং এ বাড়িতেই থাকো। বিনিময়ে কিছু দিতে হবে না। এ বাড়ির ছেলের মতই থাকবে। সময় করে একটু টুম্পাকে পড়াবে। তাছাড়া এ বাড়িতে তো অনেক রুম। থাকবার মত আমরা মাত্র তিন জন মানুষই। রমেশ হ্যা না কিছু না বলে শুধু শুনেছিল। এতোদিন

টুম্পাকে ড্রয়িং রুমের এক টেবিলে পড়াছিলো রমেশ। বেশ কিছু দিন থেকে টুম্পার বেডরুমে পড়াতে হচ্ছে। দরজার পর্দা ফাঁক থাকলে কাজের মেরেটা পর্দার ভিড়িয়ে দিয়ে যায়। পড়ানোর এক ঘন্টার মধ্যে এ ঘরে আসে না কেউ। টুম্পাও পড়ার চেয়ে শ্যামার আপনার চুলে কি জেল দেন, মনপুরা সিনেমা দেখেছেন কি না জাতীয় প্রশ্ন বেশি করছে। শ্যামার সাথে সুপ্রিয়র ক্যাফে থেকে ফিরে রমেশ যখন টুম্পাদের বাড়িতে গেল তখনই বিপত্তিটা ঘটলো। টুম্পার মা রমেশকে ডেকে হাতে সাদা রংয়ের একটা খাম দিয়ে বললেন, আজ টুম্পাকে পড়াতে হবেন। এমনি দেখা করে যাও। আর বলছিলাম কি, দুখানে টিউশানি করতে তোমার বোধহয় সমস্যা হচ্ছে। তারচেয়ে তুমি ওখানে টিউশানি ছেড়ে দিয়ে শুধু টুম্পাকেই পড়াও। সন্তাহে চারদিন এসো, এখন থেকে টুম্পার বাবা তোমাকে তিন হাজার করে টাকা দিতে বলেছে। রমেশ সোমা আর ওর ছেট ভাইকে পড়িয়ে দু' হাজার টাকা পায়। সোমার বাবা ব্যবসায়ী। সোমা দেখতে সুন্দর। ইকোনমিক্সে অনার্স ফাস্ট ইয়ার এবার। গতদিন এসব কথা শুনেছে টুম্পার মা। তাই এখন বলছেন, শুধু টুম্পাকেই পড়াতে। কি আশ্চর্য, ওরা রমেশকে প্রায় জোর করেই জামাই করে ফেলেছে! রমেশ ভাবলো, পড়ার জন্য ও যখন প্রথম এ শহরে এসেছিল তখন বাবা সময় মত টাকা দিতে পারেননি। কত রাত না খেয়ে কাটাতে হয়েছে। এখন বাড়ি থেকে মাসে আসছে পাচ হাজার টাকা। টুম্পার বাবা দিতে চাচ্ছেন তিন হাজার টাকাসহ বাড়িতে থাকার জায়গা, সোমারা দিচ্ছে দু'হাজার টাকা। এই টাকাগুলোর কাছে জিঞ্চি হয়ে যাচ্ছে ভেবে মাথাটা ঝিমঝিম করছে। জিঞ্চি হয়ে যাচ্ছে কি, জিঞ্চিতো অনেক আগেই হয়ে গেছে। শহরে আসার কয়েক মাস পর্যন্ত যখন রমেশের বাবা ঠিক পরিমাণে টাকা পাঠাতে পারছিল না। যখন স্কুলের ফাস্ট রেজাল্ট করা ছেলেটির পড়াশুনা টাকার জন্য বন্ধ হবার উপক্রম তখনই বিক্রি হয়েছিল রমেশ। রমেশের এক দৃঃসম্পর্কের ধনী আত্মীয় মেয়েকে বিয়ে করতে হবে শর্তে রমেশের সম্পূর্ণ পড়াশুনার দায়িত্ব নিয়েছিলেন। যে বাবা মাসে দেড় হাজার টাকার জায়গায় হাজার টাকা দিতেও হিমশিম খায়, সে বাবা যখন মাসে মাসে পাচ হাজার টাকা পাঠাতে লাগলেন তখন রমেশ অবাক হয়েছিল। মাসে ঠিক দেড় হাজার টাকা খরচ করে অবশিষ্ট টাকা জমিয়েছিল। তারপর মাস ছয়েক পর বাড়িতে গিয়ে জানতে পারে ও বিক্রি হয়ে গেছে! সেদিনই বাড়ি থেকে ফিরে এসেছিল রমেশ। চোখাখুখু বেয়ে কান্না আসছিলো। সবার অগোচরে টয়লেটে গিয়ে ফুপিয়ে ফুপিয়ে কেদেছিল অনেকক্ষণ। সে দিনই গ্রামের ছেলেটি শহরের ফরেন লিগার' নামক মদের দোকানে গিয়ে প্রথম কিনেছিল ভদ্রকার বোতল। অনেক দিন আর বাড়িতে যায়নি। মাস ছয়েক পর রমেশের দ্রয় সূত্রে মালিক কিংবা চুক্তি ভিত্তিক শুশুর শহরে এসে রমেশকে বুঝিয়েছেন বাস্ত বতা। সেদিনই একটা সেলফোন কিনে দিয়েছিল রমেশকে। পরদিন থেকেই ফোন করে রমেশের চুক্তি ভিত্তিক বউ ডলি। রমেশ বাধ্য হয়েছিল ডলির সাথে ফোনে ওর ইচ্ছামত কথা বলতে। রমেশ অনুরোধ করেছিল প্রতিদিন ফোন না করতে। তারপর থেকে ডলি যে যে দিন ফোন করেছে রমেশ সে সে দিন থেয়েছে ভদ্রকা। শুশুরের টাকায় বেশি টাকা দিয়ে একা একটা কুম নিয়ে থাকে রমেশ। ঘরেই থাকে ভদ্রকার বোতল। ডলি দেখতে অসুন্দর নয়। অসুন্দর অন্য কোথাও। স্বভাবে। রমেশকে বারবার শুনিয়েছে, ও গ্রামের সবচেয়ে আভিজাত্যবান ধনী ঘরের রূপসী মেয়ে জাতীয় কথাবার্তা। জীবনের দায়ে প্রচন্ড অরুচি নিয়েও এসব কথা দিনের পর দিন শুনেছে রমেশ। এসএসসি ফেল করার পর আর পড়েনি ডলি।

বাইরে থেকে দরজা খুলতেই হঠাৎ করে একগুচ্ছ সাদা আলো চোখে লাগায় ঘুম ভাঙলো রমেশের। চেয়ে দেখে শ্যামা। উঠে বসলো রমেশ। ফোন দিলে রিসিভ করোনা, দুপুর বারোটায়ও ঘুম থেকে জাগেনি, শরীর খারাপ নাকি বলে রমেশের কপালে হাত বুলালো শ্যামা। রমেশ শ্যামার হাত জড়িয়ে ধরতে চেয়ে দ্রুত উঠে দাঢ়ালো। বললো, লাল শাড়ি পরেছো কেন, টুকুটকে পরির মত মনে হচ্ছে যে! শ্যামা বললো, তোমার জন্য। চেয়ারে বসে সিগারেটের প্যাকেটের দিকে হাত বাড়াতে যেয়ে রমেশ লক্ষ্য করলো শ্যামা কাদছে। সিগারেট জ্বালালো রমেশ। শ্যামা বললো, ফোন রিসিভ করো না কেন, কতদিন কলেজে আসো না। সবসময় তোমাকে দেখতে ইচ্ছে করে। উদ্বান্তের মত রমেশ প্রশ্ন করলো, কেন? শ্যামা বললো, ভালবাসি

তোমাকে। তারপর আরো ফুপিয়ে ফুপিয়ে কাদতে লাগলো শ্যামা। রমেশ চোখ মুছে দিতে গেলে শ্যামা ওর বুকে মুখ লুকাতে চেয়েছিল। রমেশ ব্যাপারটিকে বেশিৰ গড়াতে দেয়নি।

কয়েকদিন পর সুপ্রিয়ৰ ক্যাফেতে মুখোমুখি বসে শ্যামা বলেছিল, রমেশ চলো বিয়ে করি। রমেশ থীৱে থীৱে মাথা উপরে তুলে বললো, এখনই বিয়েৰ ব্যাপার আসছে কেন? শ্যামা শক্ত কৱে রমেশেৰ হাত চেপে বললো, তোমাকে হারাতে চাই না। ক'দিন আগেই আমাদেৱ পরিচয়। আমাকে দেখো। বোৰা। রমেশেৰ কথা শেষ না হতেই শ্যামা বললো, আমি তোমাকে বিশ্বাস কৱি। রমেশ বললো, একটা ব্যাপার এখনই পরিস্কাৰ হওয়া দৱকাৰ। আমি রমেশ নয়। প্ৰশ্নোবোধক চোখে তাকালো শ্যামা। আমি দিপু। দিপু শাহৱিয়াৰ। তাহলে..? হ্যা সেদিন দুৰ্গাকে পুজো কৱাৰ বাজি লেগে আজ তোমার সাথে..। শ্যামা বললো, তাৱপৱণও যেকোনভাৱে আমি তোমাকে..। কাৰো কোন কথা আৱ পূৰ্ণ হচ্ছে না। এতেটা জনাকীৰ্ণতাৰ ভেতৱেও গুমোট নিৰ্জনতা দুজনেৰ মাৰো। সেদিন কথা আৱ বেশি এগুলো না। সুপ্রিয়ৰ ক্যাফে থেকে ওঠাৰ সময় শেষবাৱেৰ মত শ্যামা দিপুকে বললো, তোমাকে চাই আমাৱ, গভীৱ ভালবেসে ফেলেছি তোমাকে। কথা শেষ হতেই কেদে উঠলো শ্যামা। এক মুহূৰ্তেই থেমে গেল কোলাহল। সবাই দেখছে ওদেৱ দু'জনকে। বখাট্টেৱ দু'একজন কড়া ভাৱে জিজ্ঞেস কৱলো, ঘটনা কি? কোন হেল্ল লাগবে কি না! শ্যামা দিপুৰ হাত টেনে ক্যাফে থেকে বেড়িয়ে রিকশাতে উঠলো। তাৱপৱণ চাৱ মাসে তেমন কথা বা দেখা হয়নি দুজনাৰ মাৰো।

মা মাৱা গেছেন শুনে দিপু যখন উদ্বান্তেৰ মত বাড়ি যাচ্ছে তখন শ্যামাৰ ফোন। শ্যামাৰ সাথে মাস চাৱেক দেখা কৱেনি দিপু। কয়েকবাৱ মেসে এসেছিল দিপু দেখা কৱেনি। আজ তৃতীয়বাৱেৰ মত ফোন কৱেছে। আগেৱ দুইবাৱে দিপু ওকে বুৰাবাৱ চেষ্টা কৱেছে দিপুৰ সামাজিক অবস্থা বনাম অন্যধৰ্মেৰ মেয়েকে বিয়ে কৱাৰ সন্ধাৰ্য সমস্যাগুলো। শ্যামা কিছু বুৰাতে চায়নি। আজও চাইবে না। ফোন অফ কৱলো দিপু। মাকে মনে পড়ছে চৱম ভাৱে। বৃত্তেৱ বাইৱেৰ সামাজিক অবস্থানে একমাত্ৰ মা'ই ছিল অনেক কিছু শেয়াৱ কৱাৰ একজন। মায়েৰ অন্তোষ্টক্ৰিয়া শেষ হৰাৰ তৃতীয় দিনে পাৱিবাৱিকভাৱে মিটিং বসেছে। পাঢ়াৱ দু'একজন মুৱাৰি সহ আত্মীয়স্বজন বসেছে। দিপুও। কথা হবে ওকে নিয়েই। ডলিৰ বাবা বলছেন, দিপুৰ মা'ৰ পৱ মহিলাশূন্য হয়ে পড়েছে বাড়ি। এভাৱে সংসাৱ চলতে পাৱেনা। তাৱা এখনই ডলিকে দিপুৰ কাছে বুৰিয়ে দিতে চাচ্ছে। সম্মতিও দিলো সবাই। দিপু মাথা তুলে স্বাৱ মুখেৱ দিকে তাকালো। অনেক কিছু বলাৱ ছিল। অথচ আজ কিছু নেই বলাৱ।

বিয়েৰ কয়েকদিন পৱ শ্যামাকে ফোনে জানিয়েছে দিপু। শ্যামা স্বভাৱ সুলভ কেদেছে। শ্যামাকে দেখলে মনে হয়না এ মেয়ে কাদতে পাৱে। শহৰেৱ শপিংমলে পোশাক প্ৰদৰ্শনীৰ আস্ত একটা সদাহাস্য পুতুলেৱ মতই শ্যামা। মাস খানেক পৱ দিপু শহৰে ফিৰে শ্যামাকে ফোন দিলো। দু'বাৱ বেজেছে। রিসিভ হয়নি। তৃতীয়বাৱেৰ রিসিভ হলে ওপাশ থেকে জানতে চাইলো, কে বলছেন। দিপু শ্যামাকে চাইলে বেশ নিবৰ হয়ে মেয়েটি জানালো, মাসখানেক হয় আপু মাৱা গেছে। ঝাঁকুনি খেল দিপু। সুপ্রিয়কে ফোন দিলো। সবকিছুই জানতো সে। সুপ্রিয় জানালো, প্ৰায় মাসখানেক আগে সুসাইড কৱেছে শ্যামা। কিছু বোৰাৱ মত সামৰ্থ দিপুৰ নেই। বুৰাতে পাৱলো, অনেক দিন ও মদ খায়নি। এখনই ওৱ ভদকা খাওয়া দৱকাৰ। বুৰালো, নিজেৰ অজান্তেই দীৰ্ঘদিন থেকে ও বয়ে বেড়াচ্ছে এক বুক তৃষ্ণা। এ তৃষ্ণা মেটাৰাৱ চূড়ান্ত আয়োজন কৱা দৱকাৰ।

অংশু মোস্তাফিজ

এ্যাওয়ার্ড পাৰ্ক ৰোড, বগুড়া, বাংলাদেশ।

সেলফোনঃ ০১৯১৬ ৩১৫ ৯০২/ ০১১৯১ ২৩৫ ২৯২

ইমেইলঃ aungso1987@gmail.com

লেখকেৱ আগেৱ লেখাগুলো পড়তে এখানে [টোকা মাৰ্কন](#)