



জাহিদ হাসান যখন রবীন্দ্রনাথ

খন্দকার জাহিদ হাসানের প্যারোডীঃ

তুমি কেমন ক'রে যাও হে আবুধাবী,
আমি অবাক হয়ে ভাবি, কেবল ভাবি॥

ধান্দার আশায় সদাই চলি ধেয়ে,
ধান্দার খুঁজে সুখতলা যায় ক্ষয়ে,
বেকারপুরের ডোবায় পড়ে গিয়ে
বেকুব ভেঁড়া খাচ্ছি আমি খাবি॥

ধরতে গিয়ে ‘চাক’রি’ নামের গাই
খেলাম কত শিং-এর গুঁতো ভাই!

তোমার বেগম আরবী খাবার রাঁধে,
মোর হেঁশেলে নেংটি ইঁদুর কাঁদে;
তোমার উঠোন হাসছে ভরা চাঁদে
মোর আংগিনায় খ্যাংড়া হাতে বিবি।।



বেকার

মূল রবীন্দ্রসংগীতঃ

তুমি কেমন ক'রে গান করো হে গুণী,
আমি অবাক হয়ে শুনি, কেবল শুনি॥

সুরের আলো ভূবন ফেলে ছেয়ে
সুরের হাওয়া চলে গগন বেয়ে
পাঘাগ টুটে ব্যাকুল বেগে ধেয়ে
বহিয়া যায় সুরের সুরধূনী॥

মনে করি অম্নি সুরে গাই
কষ্টে আমার সুর খুঁজে না পাই।

কইতে কি চাই কইতে কথা বাধে
হার মেনে যে পরাণ আমার কাঁদে
আমায় তুমি ফেলেছ কোন্ ফাঁদে
চৌদিকে মোর সুরের জাল বুনি॥