

নৌবিহার না ফেরী পারাপার

কর্ণফুলীর রম্যরচনা

সিদ্ধনী থেকে ‘পদক’ রোগ বিদায়ের সাথে সাথে বাংলাদেশীদের ঘাড়ে ইদানীং ‘নৌ-বিহার’ নামক আরেকটি রোগ জেকে বসেছে। আধুনিক মানবসভ্যতায় এ পর্যন্ত ৫০০০ রোগ আবিষ্কার হয়েছে এবং জয় হয়েছে মাত্র ২০০ রোগ। কলেরা, কুষ্ট, ম্যালেরিয়া ও যক্ষার মত রাজব্যাধি জয় করার পরও আশির দশকের গোড়তে এইডস ও এইচ.আই.ডি.’র মত মহারোগ ধরা পড়ে। অর্থাৎ মানবজাতির নিষ্ঠার নাই, এক রোগ গেলে আরেক রোগে ধরবেই। দৰ্শা ও বিদ্যমে জর্জরিত বাংলাদেশী আদমসন্তানদের অবস্থাও হয়েছে তেমন। একজনের মুরগী ১০টা ডিম কেন পাড়লো তা দেখে প্রতিবেশী আদাবর সাহেব সাথে সাথে তার বাড়ীর পেছনের উঠোনে একটি পলট্টি ফার্ম খুলে ফেললো। আর আদাবরের দেখাদেখি তার এলাকায় সাংসারিক যত যায়াবর ছিল তারাও সকলে একে একে পলট্টি ফার্ম খোলা শুরু করে দিল যত্রত্র। ঘরের হেঁসেল থেকে শুরু করে ভবনের ছাদ সর্বস্থানে মুরগীর ‘কু-কু-কু-ত - -কু’ আওয়াজে মুখরিত ‘পবিত্র-ভোরে’ এখন আর মুয়াজ্জিনের আযান শুনতে পায়না কেউ। পাশের বাড়ীর জরিনা বিবির স্বামী কাপড়ের ব্যবসা করে দু’পয়সা কামিয়েছে তা দেখে এ্যানি ভাবী তার স্বামীকে কনুই দিয়ে গুঁতিয়ে কাপড়ের ফ্যাট্টিরি (গার্মেন্টস) খুলে ফেললো। এ্যানি’র বেরামে আক্রমে হয়ে বাংলাদেশের হাঙ্গিদি সর্বস্ব পেটি মাস্তানটিও যেখানে সেখানে গার্মেন্টস ফ্যাট্টিরি খুলে বসলো। নসিমন বিবির স্বামী আনিস সিদ্ধনীতে টেক্সি চালিয়ে ও পশাপাশি ‘বেকার ভাতা’ খেয়ে এত পয়সা কামিয়েছে, বাড়ী কিনেছে, গাড়ি হাঁকাচ্ছে দেখে তাদের পারিবারিক বক্স আজিজ সাহেবও কমনওয়েলথ ব্যাংকে কেশিয়ারের এত সুন্দর চাকুরীটা ছেড়ে দিয়ে মরিচিকার সঙ্গানে টেক্সি নিয়ে তড়িঘড়ি রাস্তায় নেমে পড়লো। শিক্ষাগত যোগ্যতা ও বংশগত(!) পরিচিতি থাকা সত্ত্বেও তার দেখাদেখি আরো শত শত প্রবাসী বাংলাদেশী ‘নগদ ও কাঁচা টাকা’ ধরতে তাদের অবলা স্ত্রীদের শুন্য ঘরে ফেলে টেক্সি নিয়ে মধ্যরাতে রাস্তায় বেরিয়ে পড়তে লাগলো। শেয়ালের কাছে মুরগী পাহারা দেয়ার মত সদ্যবিবাহিত স্ত্রীকে তার যৌবনের দাবী উপেক্ষা করে ঘনিষ্ঠ বক্সু বা কক্ষসাথী’র ‘হেফাজতে’ রেখে যখের ধনের সঙ্গানে নিশিরাতে হারিকেন হাতে দুভাগ্রা টেক্সি-সোয়ামী মুসাফীর হয়ে পথে নামে। সংসার, জীবন, যৌবন চুলোয় যাক, দুটো পয়সাতো ঘরে আসবে, ‘হলিডে’র নামে দুবছরে একবার দেশে শুগুর বাড়ীতে বেড়ানো যাবে, ব্যাংকের টাকায় বাড়ী কিনে তার পাহারাদারতো হওয়া যাবে। এহেন অসুস্থ প্রতিযোগিতায় কাতর আমাদের বাংলাদেশী বংশোন্নত সিদ্ধনীবাসীরা আজ।

যত্তুকু জানা যায় সিদ্ধনীর সদ্য বিলুপ্ত একটি বাংলা রেডিও বছর তিনিক আগে সিদ্ধনীতে প্রথম কমিউনিটি ভিত্তিক একটি ‘নৌবিহার’ এর আয়োজন করেছিল এবং সফলভাবে তা উদ্যাপনও করেছিল। তারপর আরো ছোটখাটো কয়েকটি ‘নৌবিহার’ সিদ্ধনী হারবার ও আশেপাশের নদী-খাল গুলোতে হয়েছিল। কিন্তু চলতি বছরের গোড়া থেকে কমিউনিটির মধ্যে ‘নৌবিহার’ নামক মড়কটি লেগেছে জোরেসোরে। বিতর্কিত ও বিভক্ত সিদ্ধনীস্থ বাংলাদেশ এসোসিয়েশন হণ্টা কয়েক আগে সিদ্ধনীর হারবারের নীলাভ জলে কয়েকটি পরিবারের সমষ্টয়ে একটি ট্রলার নিয়ে ঘন্টা কয়েকের ‘নৌবিহার’ করেছিল। যে পরিমাণ ধারণ ক্ষমতা ঠিক বরাবর সে পরিমান বঙ্গস্তান বুকে ধারণ করে টালমাটাল ট্রলারটি ঘন্টা কয়েক সিদ্ধনী ঘিরে থাকা জলাশয়ে চক্র দিয়ে তাদের ‘বিহার’ সমাপ্ত করেছিল। ভালোমন্দ মিলিয়ে এসোসিয়েশনের নৌবিহারটি উপভোগ করেছেন অনেকে। মাস ঘুরতে না ঘুরতেই সিদ্ধনী মহানগরের পশ্চিমাঞ্চলের মিস্টো-ম্যাকুয়ারিফীল্ড এর দুটি বাংলাদেশী পরিবার তাদের যৌথ ব্যবস্থাপনায় একটি ‘নৌবিহার’ করার খায়েস ঘোষনা করেন। পাঁচশত যাত্রী ধারন ক্ষমতা সম্পূর্ণ একটি ফেরী-জাহাজ ভাড়া করে জনপ্রতি ২৫ ডলার চাঁদা নিয়ে লোক সংগ্রহে নদীর ঘাঁটে সিঁঙ্গ ফুঁকানো শুরু করে দেয় তারা। তাদের ডাকে সাড়া দিয়ে ঘাঁট ছাড়তে লগী ঠেলা অবধি প্রায় ৪৫০ অভাগা বাংলাদেশী তথাকথিত সেই ‘নৌবিহার’ উপভোগ করতে সামিল হন। সিদ্ধনীতে আত্মীয় ও বন্ধুর বাড়িতে বেড়াতে

আসা কয়েকজন অতিথি ঘটনাচক্রে উক্ত বিহারে যোগদেন এবং নুতন অভিজ্ঞতা আহরণে চঞ্চল হয়ে উঠেন। যথা সময়ে ৪৫০ জন বঙ্গসন্তান বুকে ধারণ করে নুহ নীর মৌকার মত ফেরীটি সিডনী হারবার ও আশে পাশের নদী-খালে প্রায় ছ’ফ্টার জন্যে ভেঙেছিল। সিঙ্গারা, ডোনাট ইত্যাদি দিয়ে দুপুরের ‘ব্রেকফাস্ট’ ও গতানুগতিক বিরামী দিয়ে সন্ধ্যায় গোধুলী লগ্নে ‘লাঞ্ছ’ পরিবেশন করে আয়োজকবৃন্দ আপ্রান চেষ্টা করে তাদের আমন্ত্রিত অতিথিদের তুষ্ট করতে। শিশুদের জন্যে সঙ্গীত, বড়দের জন্যে আবৃত্তি, কৌতুক ও সবার জন্যে ঝ্যাফেল দ্বা আয়োজন করে নৌবিহারের পুরো সময়টিতে নিজেদের কীর্তি দেখানোর জন্যে সকল অতিথিদেরকে জাহাজের খোলের ভিতর টিনে রাখতে তারা সর্বদা ব্যাস্ত থাকেন। যার ফলে প্রকৃতির নৈসর্গিক দৃশ্য, মৃদু হিমালে হিম্বোলীত নীলাভ জলের রূপ স্বন্মিত দেখা হয়নি কারো। উক্ত নৌবিহারে যোগদানকারী

কয়েকজন ‘অভাগা’ বলেছেন, ‘খালপাড়ের বাসিন্দা ও আজাগাঁয়ে বেড়ে উঠা ঐ আয়োজকদ্বয় আসলে নৌবিহার কি সেটাই জানোনা, নাহলে খরচ কমানোর ধান্দায় ফেরীর মত গাদাগাদি করে এত লোক তারা জাহাজে ভরতো না। কর্মব্যস্ত জীবন থেকে বিশ্রাম পেতে মানুষ একটু নির্ভর্জিতে খোলা আকাশের নীচে জাহাজের ডেকে দুঁকদম ঘূরপাক খেয়ে



জলধোয়া স্লিপ বাতাসে বুকভরা শ্বাস নেবে, ছবি তুলবে এবং পরম্পরে পরিচিত হয়ে শুভেচ্ছা বিনিময় করবে সেটাই ছিল সকলের প্রত্যাশা। কিন্তু তা নাহয়ে যাত্রীর ঠাঁসাঠাঁসির মধ্যে সেদিনের নৌবিহারটা হয়েছিল আরিচার ফেরী পারাপারের মত।’ অভিযোগকারীর বক্তব্য থেকেই সহজেই বুঝা যায় নৌবিহারটি কঠুন্ক উপভোগ্য ছিল।

সুদূর ব্রীজবেন থেকে বেড়াতে আসা আরেকজন সুন্দরী মহিলা আক্ষেপ করে বলেছেন এ যেন নৌবিহার নয় বরং ‘**গীৰত-বিহার**’ ছিল। ফেরী-জাহাজটি চলাকালীন এত ভীড়ের মাঝেও গায়ে পড়ে আয়োজকদ্বয় নবাগত মহিলাটিকে উপর্যুক্তি তার ব্যক্তিগত বিষয় জানতে ধারাবাহিকভাবে উত্ত্যক্ত করেছিলেন। ব্যর্থ হয়ে শেষে আয়োজকদ্বয় তাদের স্বীয়ব্যকে মহিলাটির পেছনে লেলিয়ে দেন। সহানুভূতির সুরে তাদের স্বীয়ব্য উক্ত মহিলা অতিথিকে পালা করে প্রশ্ন করেন, ‘কোথায় থাকেন? অঞ্চলিয়াতে কিভাবে এসেছেন? কি ভিসায় থাকছেন? কোথায় চাকুৱী করেন?’ ব্যক্তিগত বিষয় জানতে আয়োজকদের স্বীরা মহিলা অতিথির আঁচল দুহাতে জাপটে ধরে রাখে। লাঞ্ছিত অতিথির ভাষায়, ‘ছয়ঘন্টার নৌবিহার আমার জাহানাম করে দেয় ওৱা’। এখানে উল্লেখযোগ্য যে আয়োজকবৃন্দের একজন ১৯৯৬ সনের ২১শে ডিসেম্বর (শনিবার রাত) সিডনীতে তার দীর্ঘদিনের সহদোর সম একজন ঘনিষ্ঠ বন্ধুর বাড়িতে বেড়াতে এসে বন্ধুর অবর্তমানে শব্দহীন পায়ে মধ্যরাতে শ্বেলিতাহানীর জন্যে বন্ধুর স্বীর কক্ষে চুকে গিয়েছিলেন। যিনি শুন্দী করে ঘরে জায়গা দিলেন তারই স্বীর ‘ইঞ্জতহানী’র চেষ্টা! ঘটনাটি সিডনীবাসী বাংলাদেশীদের মধ্যে তখন ব্যাপক উত্তেজনা সৃষ্টি করেছিল। যাদের ঘরে নুন্যতম সুশ্রী অথবা সুন্দরী স্বী, কন্যা আছে তখন থেকে তাদের ঘরে উক্ত আয়োজকের প্রবেশ একেবারে নিষিদ্ধ হয়ে যায়। যাদের বাড়ীতে আজো তার পদচারনা আছে চোখমুদে বুঝে নিতে হবে ঐ বাড়ীর সকল নারী সদস্য হয় কৃষ্ণবর্ণের ভূত অথবা ধাঙড় সম্প্রদায় সম অচ্ছুৎ। সমাজসেবক নামে পরিচয় দানকারী ‘মিট্টো’র সেই চরিত্রাদীন ও বিশ্বাসঘাতক আয়োজকের নির্দেশনায় সেদিন ব্রীজবেন থেকে আগত উক্ত নিরীহ মহিলা তথাকথিত ঐ নৌবিহারে উপর্যুক্তি লাঞ্ছনা ও ‘দৃষ্টি-ধৰ্ষন’ এর শিকার হয়েছিলেন।

হারবারের বুকে জাহাজটি চলাকালীন একই প্রক্রিয়ায় উক্ত আয়োজকের দোসর একজন হিসাবরক্ষকের

মত হিসাব কষে একজন পুরুষ অতিথির ছিদ্রাষ্টনের অপচেষ্টা করে নিরামনভাবে ব্যর্থ ও অপমানিত হয়েছিলেন বলে শোনা যায়। নরম সুরে অত্যন্ত বিনয়ের সাথে আয়োজক মহোদয় আমন্ত্রিত অতিথির সাথে কুশালাদি বিনিময় করতে হাত বাড়িয়ে এগিয়ে যান। একপর্যায়ে কৌতুহলি হয়ে অতিথিকে জিজ্ঞেস করে বসলেন, ‘আপনি কিভাবে অঞ্চলিয়াতে এসেছেন?’ বিচক্ষন অতিথি তৎক্ষনিক উত্তর দিলেন, ‘কেন? উড়োজাহাজে করে এসেছি!’ আয়োজক, ‘না বলছিলাম, কিভাবে এখনে এসেছিলেন?’ অতিথি, ‘আমি সিঙ্গাপুর এয়ারলাইনের জাহাজে এসেছি!’ কোনভাবে তার কাঞ্চিত উত্তর জানতে না পেরে আয়োজক মরিয়া হয়ে পুনরায় জিজ্ঞেস করলেন, ‘আপনি এখনে কিভাবে আছেন?’ অত্যন্ত বিরক্ত অতিথি উত্তর দিলেন, ‘কেন, আমি দুপায়ের উপর খাড়াইয়া আছি!’ আয়োজক, ‘না বলছিলাম কি- -’ আয়োজকের মুখ থেকে কথা কেড়ে নিয়ে রাগতস্বরে অতিথি বললেন, ‘আমার বিষয়ে আপনার এত আগ্রহ কেন? আপনি কি আমাকে আপনার সকল শ্যালকের মতন রিফুজী মনে করেন নাকি? আপনার সম্পর্কের মত ‘মাইয়া’ ধীরা অঞ্চলিয়ান পাসপোর্ট পাই নাই। দেখুন, আমি বিবাহিত, ঐ যে ওখানে দাঁড়িয়ে আছে উনি আমার স্ত্রী, আপনার যদি অবিবাহিত কোন বোন বা আরেকটি মেয়ে থাকে তবে অন্য কোথাও চেষ্টা করুন।’ ‘নিলজের কোন কিছু হারানোর ভয় নাই’ প্রবাদটি মনে রেখে ঐ নিলজ আয়োজক দ্রুত স্থান থেকে স্টকে পড়ে অন্যদিকে আরেকজনের কুশলাদি জানতে এগিয়ে যায়।

প্রবাসে নৌবিহার, চতুর্ভুজাতি, পুর্ণমিলন অনুষ্ঠান বা দাওয়াতের নামে এরকম ‘ব্যক্তি বিশেষের ছিদ্রাষ্টন’ অহরহ বাংলাদেশীদের মধ্যে হচ্ছে। আয়োজক বা একজন আমন্ত্রণকারী যখন রক্ষক থেকে ভক্ষকের রূপ ধারন করেন তখন বিষয়টি সত্যি দুঃখজনক। আয়োজকরা ফেরি পারাপারের মত লোক গাদাগাদি

করে না নিলে
সেদিনের নৌবিহারটি
হয়ত আরো
আনন্দায়ক হতো।
একটা নির্দিষ্ট সময়ে
যাত্রীরা গতব্যে
পৌঁছার নিশ্চয়তা
থাকে বলে কোন
ফেরীতে ভীড় হলেও
কেউ আপত্তি
করেন। কিন্তু যত
লোক ধারন ক্ষমতা
ঠিক গুনে গুনে
তত্ত্বাত্মক নিয়ে যদি
'নৌবিহার' নামে নদী
ও খালে একটা ট্রলার



অন্নের অঘেষনে পরবাসী অভাগ বাংলাদেশীদের স্পন্দের নৌবিহার তরণী। এ
সাইজের তরীতেই প্রশান্ত মহাসাগরের বুকে ভেসে বেড়ানোর দুঃসাহস!

নিয়ে চকর খাওয়া হয় স্টো ফেরী পারাপারেই সামিল হয়। তার উপরে কৌতুহলী লোকের অনুসন্ধিৎসু প্রশ্ন ও গীবত যদি থাকে তবেতো সেদিন অতিথিদের বৃষৎসর্গ হবার অবস্থা হয়। নৌবিহার কি এবং কিভাবে তা আরামদায়ক করা যায় সেই বিষয়টি নৌকা বা ডিজিটে খাল পারাপার হওয়া বাংলাদেশীদের এখনো অঙ্গত বলে অনেকে মনে করেন।

সম্প্রতি সিডনীস্থ বাংলাদেশী সংখ্যালঘুরা যারা তাদের গঠিত সংগঠনটিকে সংক্ষিপ্তভাবে এখন ‘ফোরাম’ নামে পরিচয় দিয়ে তাদের সংগঠনের আসল ‘ছুরাত’ গোপন করতে আগ্রান চেষ্টা করছেন। সেই ‘ফোরাম’টিও ‘প্রশান্ত মহাসাগরের বুকে আনন্দদ্রব্যম’ একটি নৌবিহারের আয়োজন করেছেন। আগামী মাসে সাগরের বুকে জাহাজ(!) নিয়ে নৌবিহারে যাবেন বলে তারাও শিঙা ফুঁকানো শুরু করেছেন।

প্রচারপত্রে তাদের দাবী কি আসলে ঠিক? প্রশান্ত মহাসংগঠনের বুকে থাক দুরের কথা, তাদের ভাড়া করা ট্র্যালারটি সাগরের কুল ঘেঁষেও যাবে কিনা সন্দেহ। কারন সিডনী হারবার থেকে বের হয়ে ‘সমুদ্রবিলাস’ করার জন্যে সার্বিকভাবে আরামদায়ক ও নিরাপত্তামূলক যে জাহাজের দরকার তা অত্যন্ত ব্যয়বহুল। দুমুঠো অন্নের অব্বেষনে দেশত্যাগী দুর্ভাগ্য বাংলাদেশীদের পক্ষে সেরকম একটি জাহাজ ভাড়া করে দলবেঁধে সাগরের বুকে ‘নৌবিহার’ করা আগামী কুড়ি বছরেও সম্ভব কিনা সন্দেহ আছে। তবে, ‘প্রশান্ত মহাসাগরের বুকে আনন্দদ্বন্দ্ব’ সংখ্যালঘুরা এরকম চমকপ্রদ শ্লোগান দিয়ে কমিউনিটিকে প্রতারণার বাণীতে আকৃষ্ট করছে কেন? দেশপ্রেমী শ্রী অনাথ চন্দ্র রায় বলেছেন ‘বাংলাদেশের এই সংখ্যালঘুরা মিথ্যার বেসাতী নিয়েই প্রবাসে বসত করছে, ওদের শেকড় এপাড়ে হলেও ডগা কিন্তু ওপাড়ে। এদের আয় অঞ্চলিয়ায় অর্থ সঞ্চয় ভারতে। সাবধান ১০০ হাতে দুরে থাকুন এই সংখ্যালঘুদের কাছ থেকে।’

সিডনীতে সবচেয়ে কম খরচে এবং বেশী সময় ধরে নৌবিহার করার একটি সহজ ও নিরাপদ উপায় উভাবন করেছেন বাংলাদেশের একজন উদারমনা সংখ্যালঘু শ্রী হরিনাথ তরফদার। তিনি বলেছেন ভোর ৬টা থেকে পরেরদিন ভোর ৪টা অবনি (২২ ঘন্টা) মাথাপিছু মাত্র ১৫.৪০ ডলারে সিডনীর বিশাল জলাশয় অঞ্চল নির্বাঞ্চিত সরকারী ফেরীগুলোতে দিব্যি অসংখ্যবার ঘুরে বেড়ানো যায়। সপ্তাহের যেকোন দিন কয়েকটি ড্রিঙ্কস ও ঘরে তৈরি দুবেলা’র কিছু খাওয়া একটি ব্যাগে পুরে সপরিবারে যেকেউ ২২ ঘন্টার এই ‘ম্যারথন-নৌবিহার’ উপভোগ করতে বেরিয়ে পড়তে পারেন। আয়োজককে অহেতুক সালাম বা ‘কেমন হইছে, কেমন হইছে’ প্রশ্নের উত্তরে ঘন ঘন তোষামদি করার বিড়ম্বনা অথবা অনুসন্ধিৎসু সহযোগীর ছিদ্রাবেষনের আক্রমনে পড়ার কোন আতঙ্ক থাকেনা এ নৌবিহারে। পুরু ঠোঁটে লিপিটিক মাখা আর বিভৎস কৃষ্ণদেহে ঢাকাই জামদানী চেপে আসা কোন ভাবিকে অহেতুক প্রতিযোগী হিসাবে দেখা যাবেনা এ সকল জাহাজে। এক আসনে বসে অন্য দুআসনে দিব্যি দুহাত ছড়িয়ে দিয়ে একই ঝুঁটে একই খরচায় যতবার ইচ্ছে ততবার চক্র দিয়ে নৌবিহারের শখ মিটিয়ে নিতে পারেন যে কেউ। জনসংখ্যার অনুপাতে অঞ্চলিয়ার ভূমভল গড়ের মাঠের মত যেমন খাঁ খাঁ করছে ঠিক তেমনি দেখা গেছে বিশালদেহী এ সকল জাহাজগুলোর ৬০% আসন প্রায় শুন্য পড়ে হা-হা করছে। বিবাদহীন অর্থ আরামদায়ক এই নৌবিহারে যেতে হলে এখানে টোকা মারুন।

সিডনীর ম্যারাথন নৌবিহার

কর্ণফুলীর একটি রম্যরচনা