

পর্দানসীন মুসলিম নারী দিগন্বর!

বনি আমিন

অঞ্চলিয়ার ঢাক ধাঁধানো সুন্দরী মডেল লেসলীকে এখনো অনেক পাঠকদের নিশ্চয় স্পষ্ট মনে আছে। অত্যন্ত কঢ়ি বয়সের (২৪) অঙ্গরা এ মডেল গত বছর বালি দীপে হাওয়া খেতে গিয়ে দু'পুরিয়া মাদক-বড়ি (এক্সটেসী) রাখার জন্যে ইন্দোনেশিয়ায় লৌহ শিকের পেছনে কিছুদিন আবদ্ধ ছিলেন। পনের বছরের কারাবাস শক্তায় তিনি নিদ্রাহীন কাটিয়েছেন নব্বুই নিশি। মাদক পাচারকারী সন্দেহের মামলা চলাকালীন চতুর মিশেল ইন্দোনেশীয়ার বিচারক মণ্ডলীকে প্রভাবিত করতে আচানক ইসলাম ধর্ম গ্রহণ করে সকলকে চমকে দেয়। জেল থেকে আদালত পর্যন্ত মিশেল নিজেকে সর্বদা আপাদমস্তক অবগুর্ণিত করে রাখতো তখন। অনেকে মনে করেন মিশেলের ধর্মান্তর বিষয়টি আদালতকে মারাত্মকভাবে প্রভাবিত করেছে, যার ফলে মামলাটি ‘মাদক-পাচারকারী’ থেকে ‘মাদক-সেবীকা’তে মোড় নিয়ে তার সাজার পরিমান পনের বছর থেকে মাত্র তিনি মাসে নেমে এসেছিল। ইন্দোনেশীয়ার কারাগার থেকে মুক্তি পেয়ে মিশেল অতিক্রম তার জন্মভূমি অঞ্চলিয়াতে ফিরে আসে। ধর্মান্তর বিষয়ে বিমানবন্দরেই কয়েক ডজন সাংবাদিকের প্রশ্নান্বেষ মুখোমুখি হয়েছিল মিশেল। অঞ্চলিয়াতে প্রত্যাবর্তনোত্তর মিশেলের মাদকদ্রব্য সেবন, গ্রেপ্তার, জেল ও ধর্মান্তর বিষয়ে এখানকার বিভিন্ন বাণিজ্যিক টিভি/রেডিওগুলো রসালো নানা কথায় বেশ ক'দিন লক্ষ লক্ষ শ্রোতা দর্শকদের মাত্রে রেখেছিল। অনেকে ভেবেছিল মার্কিন সেলিব্রিটি ও.জে সিম্পসন অথবা মাইকেল জ্যাকসন এর মতো মিশেলও হয়তো ইসলামের পথ বেছে নিয়েছিল, আবার অনেকে ভেবেছিলেন তার উল্টোটা।

বাস্তবত ইন্দোনেশীয়ার কঠোর সাজা থেকে বাঁচার জন্যে সুন্দরী মিশেলের ধর্মান্তর ও পর্দানসীন বিষয়টি ছিল সম্পূর্ণ কপটতা। কারণ তার ভয় ছিল, মাদকপাচারকারী এবং সাজাপ্রাপ্ত সুন্দরী শেফেল করবী ও সমসাময়িক অন্যান্য ৯ অঞ্চলিয়ানের মত তাকেও ইন্দোনেশীয়ার বিভিন্ন জেলে বাকি জীবন গুজরান করতে হবে। উড়োজাহাজ থেকে পদার্পনের পরপরই উচ্ছিত মিশেলের ঐ ‘গুপ্ত-আচরণ’টি সকলের কাছে খোলাসা যায়। গত হ্রস্তা পর্যন্ত মিশেল দীর্ঘদিন ছিল আলোচনার বাইরে, পর্দার আড়ালে। কিন্তু গত ১৮ এপ্রিল পিনোরত বক্ষ উঁচিয়ে কুসুমপেলব দেহের সুন্দরী মিশেল পুনরায় কির্কিয় শব্দে ‘কেটওয়াক’ মঞ্চে হেঁটে সিডনীতে শতশত দর্শকের চোখ ধাঁধিয়ে দিয়ে গেছে। মিশেল পুনরায় অঞ্চলিয়ার মডেল জগতে ঢাকচোল বাজিয়ে নেমেছে। সিডনী’র প্রায় প্রতিটি আকাশ ও ছাপা মাধ্যম সেদিন ‘পর্দানসীন মিশেল’ ও ‘বেআক্রু মিশেল’ এর দুটো ছবি পাশাপাশি প্রচার করে ব্যাপক আলোড়ন সৃষ্টি করেছিল। পাশে ইন্দোনেশিয়াতে পর্দানসীন মিশেল লেসলী।



‘চোলী কে নীচে ক্যায়া হ্যায়’ দেখার জন্যে
বোরকা’র উপর টোকা মারুন।