

সাংবাদিক, নাকি ‘সাংঘাতিক’ জুটি

কর্ণফুলী’র স্মৃতিচারণ

জগত একটি পাহ্লশালা বা সরাইখানা। কেউ এখানে স্থায়ীভাবে থাকেনা কিন্তু মন্দ আর ভালো যা-ই হোকনা কেন প্রতিটি জীব তার দীর্ঘ চলাপথে কিছুনা কিছু স্মৃতি পেছনে ফেলে যায়। সাধু রেখে যায় তাঁর গুন-কির্তী, খুনি রেখে যায় খুনের চীহ্ন আর বানর রেখে যায় তার পদচীহ্ন। সেই স্মৃতি বা পদচীহ্ন দেখেই আগত প্রজন্ম বা পথিকরা বুঝতে পারে, এ পথে আগে হেঁটে যাওয়া সামনের জীব দুটি বানর ছিল না মানুষ।

মহামতি ডারউইনের বিবর্তন মতবাদকে যথাযথ প্রমান করে আদিকালের দু বানরকে এখন সিডনীতে মনুষ্যরূপী একসূরে কথা ‘কইতে’ দেখে অনেকে আশ্চর্য হচ্ছেন। আমাদের কয়েকজন ধর্মপ্রাণ পাঠক সিডনীতে এসে ডারউইনের খিওরী’র এরূপ জ্ঞান-প্রমান দেখে এখন প্রায় ধর্ম খো�ঝাতে বসেছে। জানা গেছে এরি মধ্যে দু-একজন এই সুত্র বা মতবাদের সত্যতা দেখে মারাত্মকভাবে আঘাত পেয়ে ‘পরম-ইশ্বর’ ও ‘সৃষ্টিকর্তা’ শব্দ দুটি এখন ভুলেও আর মুখে নেয় না। তাদের ধারনা ডারউইনই সত্য, সেকালের বানর একালে মানুষ হওয়া সম্ভব। বিবর্তন বিষয়ে ‘পরম-ইশ্বর’ বা ‘সৃষ্টিকর্তা’ যা বলেছে তার সবি ভুল ও বিভ্রান্তিকর।



সুখে দুঃখে, সম-লিঙ্গ এক যুগল

গত একযুগে মাইগ্রেশন সহ নানাভাবে প্রচুর বাংলাদেশী এসে জড়ো হয়েছে আজ সিডনীতে। অনেকে ধারনা করেন এ সংখ্যা এখন শুধু সিডনীতেই প্রায় ত্রিশ হাজার ছুই-ছুই করছে। অচেনা-অজানা মুখ বেড়েছে অনেক। পাশাপাশি সফলতা ও সাধুবাদ জমা হয়েছে বাংলামা’য়ের কুঁড়ে ঘরে বেশ। অনেকের ভালো লেগেছে এ দেশ ও এ সমাজকে তাই ঘাঁড়-ঘুরে পেছনে দেখেননি আর। আবার তার উল্টোটাও হয়েছে অনেকের ক্ষেত্রে, হাঁড়ি-পাতিল সব জলের দামে ‘গ্যারাজ-সেল’ দিয়ে ফিরে গেছে নিজমার্ত্তভূমিতে। অনেকে নয় মণ ঘি পুড়িয়েও বছরের পর বছর রাধার নাচ দেখতে পারেননি এ দেশে। আর সে সংখ্যাটিও একদম নগন্য নয়। নুতন যারা এসেছে তারা আজকাল সিডনীতে অনেক কিছুই জানছে, অনেকের ভারী-গন্তির কঠ শুনছে, অনেক ভেল্কীবাজিও দেখছে। দেশিয় রাজনৈতির নামে বিদেশে অহরহ দেখছে কত অনাচার। ওরা দেখছে ডষ্টেরেট পদবীর কিছু ‘খেঁকশিয়াল’ রাজনৈতিক পদহরনে কি নির্লজ্জ প্রতিযোগীতায় নেমেছে সিডনীতে। এই গুটিকয়েক ‘খেঁকশিয়াল’দের প্রশংস্য ও ছেছায়ায় সাংবাদিক নামের কিছু ‘সাংঘাতিক’ কি উৎপাতই না করছে এ প্রবাসে। সাংবাদিকতার নামে সিডনীর বাংলাভাষী জনপদে গ্যাংরিনের মত সামাজিক-পঁচন ধরা শুরু হয়েছে মূলত নৰুই দশকের মাঝামাঝি থেকে। তখন দলচুট হয়ে মানুষ্যরূপী কয়েকটি বানর লক্ষ দিয়ে হঠাৎ অল্ট্রিলিয়াতে এসে জড়ো হয়। অতপরঃ বাংলাদেশী-সাংবাদিকতার নামে

সিডনীতে তারা শুরু করে প্রকাশ্যে চুলাচুলি। এ ম্যারথনে নর্বুই দশকে সিডনীর দু'বানর শ্রেষ্ঠ হয়েছিল নিজ নিজ স্ত্রীকে কাগজে কলমে প্রকাশ্যে বিক্রি করার প্রতিযোগীতায় নেমে। যার রেষ আজো মারাত্মকভাবে রয়ে গেছে সিডনীর বাংলাভাষী জনপদে। অনেক গুনি ও সচেতন পাঠক মন্তব্য করছেন, ‘যা সন্তানবয় আগে শুরু করেছিল তা এখন সাঙ্গ করবে ওদের বাবা’, অর্থাৎ কর্ণফুলী তার সত্য ও বস্তুনিষ্ঠ সংবাদ দিয়ে এদের মুখোশ উম্মোচন করে এর একটি ‘হিল্লা’ করবে।

মূলত নর্বুই দশকের মধ্যভাগে সাংবাদিকতার নামে সত্যিকারার্থে সিডনীতে কি হয়েছিল, কে কাকে কি বলেছিল, ট্রোপদীর বন্ধুহরনের মতো কে কার স্ত্রীকে কখন নাঞ্জ করেছিল তা এখন আর খতিয়ে দেখার সাধ্য কোন পাঠকের নেই। তাই সমমনা কিছু বাংলাভাষী মিডিয়ার সহযোগীতা ও অগনিত কৌতুহলী পাঠকদের আকুল আবেদনে সম্প্রতি আমাদের কর্ণফুলী তার নবপ্রজন্মের পাঠকদের সেই স্মৃতির উপত্যকায় ঘূরিয়ে নিয়ে আসার জন্যে অনেকটা ‘টুরিষ্ট গাইড’ এর মতো একটি মহত্ব পদক্ষেপ নিয়েছে। স্মৃতি-উপত্যকা ভ্রমনে কর্ণফুলীতে শুধু পুরানো কয়েকটি পত্রিকার বিভিন্ন আর্টিকেলগুলো একে একে ধারাবাহিকভাবে প্রকাশ করা হবে (ইন্�শাল্লাহ-ভল আজীম)। তবে কারো কোন প্রতিক্রিয়া না পাওয়া পর্যন্ত কর্ণফুলী উপযাজক হয়ে নিজ থেকে এই সকল প্রেসক্রিপ্শন সম্পর্কে কোন মন্তব্য বা উল্টো প্রতিবেদন ছাপাবে না।

এদিকে সিডনীতে একটি অতি-আলোচিত জুটি’র শীর্ষ পরামর্শদাতা (নাট্রে-গুরু) বিকলধারার বিকলাঙ্গ সভাপতি সম্প্রতি একটি ‘পদন্বোতি’ পেয়েছেন জেনে সিডনীবাসী অনেক বাংলাদেশী তাকে সাধুবাদ জানিয়েছেন। শরনার্থী দরখাস্তে তার এ রাজনৈতিক ‘চীৎ-পটাং’ বড় কাজে লাগবে বলে অনেকে আশাবাদি। কারন ‘আকার আদর্শে’ দীর্ঘদিনের বিশ্বাসী ব্যক্তিটি এখন ভাইয়ের আদর্শ-পথ ধরেছে দেখে তেমন কেউ ভিমরী খায়নি, কারন এটি এখন আমাদের একটি জাতিয়ব্যাধি। সুতরাং কে কখন কার কোলে বসে কাকে পাদুকা ছাঁড়বে সেটা এখন ভাবনার বিষয় নয়। এদিকে কর্ণফুলী’র কয়েকজন নিয়মিত পাঠক যারা ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রশাসনিক ভর্তনে কাজ করছেন এবং বাংলাদেশ লায়ল ক্লাবের সাথে জড়িত তারা এ বিকলাঙ্গ নেতা সম্পর্কে বিভিন্ন তথ্য নিয়ে এগিয়ে এসেছেন। কর্ণফুলী তাদের প্রদত্ত কোন তথ্য গ্রহণ না করে বরং তাদেরকে সেখানে ঢাকাস্থ অঞ্চলিয়ান মিশনের সংশ্লিষ্ট বিভাগের সাথে যোগাযোগ করতে অনুরোধ করেছে।

‘বধ্যভূমি’তে বিকলাঙ্গ নেতার ঘনিষ্ঠতা ও প্রমোশন দেখে আমাদের কর্ণফুলী যারপর নাই খুশি হয়েছে। অনেক পাঠক ফোন করে কর্ণফুলীতে এ বিকলাঙ্গ সভাপতি’র মাইগ্রেশন জালিয়াতি ও তার বড় কন্যাকে ‘ইন্সেন্ট ইলিগ্যাল’ ও ত্যাজ্য দেখিয়ে, অঞ্চলিয়ার সৎ ও মানবতাবাদি মাইগ্রেশন সিস্টেমকে তিনি যেভাবে ধোঁকা দিয়েছেন সে লোমহর্ষক ঘটনাটি বিষয়ে বিস্তারিত বিবরন দিয়ে ‘আসন্ন-প্রতারক’দের হাত থেকে অঞ্চলিয়াকে রক্ষা করার জন্যে অনুরোধ জানিয়েছেন। আমরা পুনরায় তাদের উদ্দেশ্যে করজোড়ে অনুরোধ করছি এ সকল স্পর্শকাতর বিষয়ে আমাদের কাছে ইমেইল বা ফোন করে বিরক্ত না করার জন্যে। কারন মাইগ্রেশন প্রতারনা বিষয়টি যেঁটে দেখার জন্যে ইমিগ্রেশন ডিপার্টমেন্ট এর ভেতরেই ‘ফ্রড এ্যনালাইসিস’

নামে একটি আলাদা বিভাগ রয়েছে। কে কিভাবে পারমানেন্ট রেসিডেন্সি পেয়েছে এবং তা অর্জন করতে কে কোন ধরনের প্রতারনার পথ অবলম্বন করেছে সেটা উক্ত বিভাগটি খতিয়ে দেখবেন। নাগরিকত্ব পেতে যে দু'বছর অপেক্ষা করতে হয়, ঘটনাটি যদি দুর্ঘটনা হয়ে থাকে' সে সময়ের মধ্যেই উক্ত বিভাগ তদন্ত করে তাদের সিদ্ধান্ত নিতে পারেন। তাছাড়া তার বিকলধারার দ্বিতীয় নেতা এবং 'বধ্যভূমি' পরিবারের এক ঘনিষ্ঠ-সদস্য 'ছাল-ছাটানো' রেডিও ঘোষিকাটি বিষয়েও অনেক পাঠক এখন বেশ কৌতুহলী। আমরা পুনরায় উল্লেখ করতে চাই যে এধরনের সত্য উদ্ঘাটনের 'সোল এজেন্সি' কর্ণফুলী নেয়নি, কারণ অন্তেলিয়াতে আরো অনেক মিডিয়া আছে যারা প্রতিনিয়ত 'মাইগ্রেশন ফ্রন্ট' সংবাদ ছেপে যাচ্ছেন। ভবিষ্যতে তাদের নজরে পড়লে হয়ত তারা এগুলো দেখবেন। বিদ্যুৎ পাঠকরা নিশ্চয় মনে করতে পারছেন বিখ্যাত 'আদম-তেজারত' তুরক্ষের আলী সেতিনকে, যাঁর সচিত্র সংবাদ ১৫ জানুয়ারী ২০০৪ এ সিডনী মর্নিং হেরাল্ডে বড় করে ছেপেছিল। সেতীন থাইল্যান্ড থেকে বিভিন্ন পথ ঘুরে এদেশে এসে আশ্রয় নিয়েছিল। মিথ্যা গল্লে বিশ্বাস করে দয়ালু অন্তেলিয় কর্তৃপক্ষ তার শরনার্থী দরখাস্ত মঞ্জুর করেন। কিন্তু সেতীন একজন জাত-জালিয়াত। স্থায়ী অভিবাসন পাবার সাথে সাথেই সে জালিয়াতিতে জড়িয়ে যায় এবং অন্তেলিয়ার বিশ্বাস ও মানবতাবাদের পক্ষাতে প্রকাশ্যে ছুরিকাঘাত করে। সত্যিকারার্থে নিজদেশ মনে করে যে নাগরিকরা অন্তেলিয়াকে ভালোবাসেন তারা সেতীনের বিরুদ্ধে আইনগত ও সঠিক ব্যবস্থা নেয়াতে সন্তুষ্ট হয়েছিলেন।

আমাদের বাংলাদেশী প্রবাসী সমাজে এরকম কেউ আছে বলে আমরা এখন পর্যন্ত তেমন কোন খবর পাইনি। পেলে সেটা আমরা 'অন্তেলিয়া-মাতা'র বৃহত্তর স্বার্থে তা প্রকাশ করবো। প্রতিনিয়ত সিডনীর অনেক সংবাদ মাধ্যম এ সকল ঘটনাকে রিপোর্ট করার জন্যে হন্তে ঘুরছে। কর্ণফুলী'র অনুসন্ধানী টিম তাদের সাথে যৌথভাবে যেন কাজ করে সে বিষয়টিও অনেকে উপদেশ দিয়েছেন, কিন্তু আমরা আপাততঃ বিষয়টি একপাশে রেখেছি। এ সকল সংবেদনশীল বিষয়ে আমাদের অনীহা দেখে অনেক পাঠক আমাদেরকে পাল্টা উত্তরে জানিয়েছেন যে অন্তেলিয়ার গর্বিত নাগরিক হিসেবে আর সকলের মতো প্রবাসে জন্মভূমি বাংলামা'য়ের মান রক্ষা করতে এবং অন্তেলিয়াকে নিজদেশ বিবেচনা করে একে মাইগ্রেশন প্রতারনা থেকে বাঁচানোর সামাজিক দায়বদ্ধতা আমরা এড়াতে পারিনা। বিদ্যুৎ পাঠক ও গুণগ্রাহীদের এ অনুরোধটি আমরা অতি গুরুত্বের সাথে বিবেচনা করছি এবং এ বিষয়ে কিভাবে আমাদের উপর ন্যস্ত দায়ীত্ব আমরা পালন করতে পারি সে বিষয়ে এখানের সংশ্লিষ্ট কর্তৃপক্ষের সাথে আলোচনা করে ভবিষ্যতে আমরা হয়তো এ সকল বিষয়ে সচিত্র রিপোর্ট ছাপবো।

তবে চলুন স্মৃতির বধ্যভূমিতে এখন। এখানে 'ছেট করে একটু ক্লিক করুন' -----

ধারাবাহিক স্মৃতি-উপত্যকা ভ্রমনের জন্যে আগামি সংখ্যায় দৃষ্টি রাখুন, দেখুন কর্ণফুলী'র সাম্পান কি বয়ে নিয়ে আসছে।